

”Sydämen kyllyydestä suu puhuu”

 Viisaan edesmenneen äitini sano- ma, jos on jotain saanut ja on kiitollinen, niin se on muistettava ker- toa.

Tällainen ajatus nousi mieleeni, kun sain olla perjantaina kuulemassa Järvenpään seurakunnan kutsumaa Ulkopoliittisen instituutin johtajaa Mika Aaltolaa.

Vaalit olivat menneet ainakin tällä kertaa jo ajal- lisesti ohi eduskunnan va- lituksi tulemiseksi, joten

saattoi hyvillä mielin aja- tella, ettei ainakaan tarvit- se mennä vaalipuhetta kuulemaan. Ja aivan oi- kein.

Tutkija Aaltola selvitti kan- santajuisesti tätä vaikeaa aikaa, jota geopolittisesti elämme, siihen johtaneita syitä ja aloitti omien suku- laisten kertomuksilla.

Hän painotti kovasti eri sukupolvien välistä yhteyt- tä. Monesti perheet elävät keskellä kiireistä arkeaan, mutta eläköityneillä iso-

vanhemmilla on enempi aikaa olla lastenlasten kanssa ja kertoa heille tär- keitä asioita vanhemmasta sukupolvesta, suvusta ja sen kohtaamista vaikeuk- sista ja miksei iloistakin.

Tämän me usein unoh- damme tämän kiireisen arjen keskellä.

Ja tärkeää on kunnioit- taa edesmenneiden suku- polvien muistoa käymällä esim. heidän haudoillaan lasten kanssa.

Aaltola korosti tämän jälkimmäisen muistelemi-

sen olleen kohdallaan ko- vinkin tärkeää ja tunnusti saaneensa isovanhemmil- taan todella paljon tietoa, joka nyt olisi jo mennyt manan majoille. Kotona ei niinkään paljon puhuttu niistä asioista.

Ja seurakunnalle ja sen eri ryhmille kiitokset kah- vituksesta, joka sujui niin- kin suurelle sakille jousta- vasti ja sille luottamus- miesten joukolle ja papille, joka on toivottamassa kuu- lijat tervetulleeksi tilaisuus- teen.

Sekin on ilo meille seu- rakuntalaisille: Tuntee it- sensä tervetulleeksi.

Toinen kiitos menee Kera- van Oopperalle, joka oli järjestänyt sunnuntaiksi kaksi Keravan oopperan ja Puolustusvoimien Varus- miessoittokunnan konsert- tia Suomi sävelin -teemal- la, jolla kuljetettiin musiik- kia vuosikymmenestä toi- seen.

Niin soivat Jääkärimars- sin sävelet, Pohjolan yö, Il- ta skanssissa, Nocturne ja

lopuksi tietty Finlandia.

Myös 21-henkinen seka- kuoro avusti sekä solistit kitaroineen ja jääkäri Niilo Harjuntausta trumpettei- neen.

Upeaa kuultavaa ja sie- lua hivelevää.

Merja Halmetoja, joka oli valmentanut kuoron, lausui myös yleisön terve- tulleeksi ja juonsi konser- tin.

Hilkka Männynsalo

kiitollinen kuulija Järvenpääs- tä